



SOL INVICTUS COMPAGNIE HERVÉ KOUBI

MERCREDI 20 MARS - 1 H

Avec Sol Invictus, Hervé Koubi invente un ballet aérien et lumineux, à l'énergie vitale, porté par 17 danseuses et danseurs venus de France, d'Europe, du Brésil, d'Asie, d'Afrique du Nord et des Etats-Unis. Une pièce généreuse qui dépasse les frontières géographiques et humaines !

ON VOUS RACONTE

« Je veux parler d'amour, d'entre-aide, de solidarité, de lumière et de lien, celui qui nous unit à la vie. J'appelle au plateau, tout un monde et ses sourires, une tour de Babel au vocabulaire libre, nourri du collectif, d'une diversité de langues, de styles. »

Hervé Koubi entend avec sa dernière création **Sol Invictus**, mettre en scène, en chair et surtout en lumière, le fait que **l'amour est le garant de la paix**, dans un monde qui, malgré l'éclatement de la guerre perpétuelle, recèle une force plus puissante, celle de **la communion**.

Pour **faire surgir la clarté au coeur des ténèbres**, le chorégraphe convoque dans cette **pièce généreuse, la virtuosité, les prouesses physiques, la grâce, l'émotion et la beauté visuelle** dans des chorégraphies toujours métissées **allant des danses urbaines aux danses traditionnelles**.

A la fin, il ne restera que l'amour... et la danse.



ZOOM SUR...

Notes de travail d'Hervé Koubi

Pourquoi danse-t-on ?

Nous ne sommes rien dans l'univers. La vie - et non pas seulement l'humanité - ne sera pas plus qu'une allumette qui s'est allumée et s'éteindra dans les cieux. Notre existence passera inaperçue et notre solitude dans le cosmos est à rendre fou.

Ce qui est difficile n'est pas l'hostilité de l'univers mais son indifférence à notre existence. Pourtant si nous parvenons à intégrer cette indifférence, et accepter le défi de la vie, notre existence peut avoir véritablement un sens et être épanouissante.

Peu importe la profondeur de l'obscurité, nous devons y apporter notre propre lumière.

L'univers, le cycle des saisons, comment se situe-t-on dans ce grand espace vertigineux ? De cet espace, rapporté à celui qu'est la vie, délimité par un début et une fin, notre issue à nous tous sera la même, moi face à cela, je danse.



SOL INVICTUS ou comment se moquer de la mort en dansant.

Célébrer par la danse, cette énergie vitale qu'il nous faut trouver en nous pour affronter nos peurs, pour nous affronter nous-mêmes.

Je souhaite retrouver par les rassemblements dansés cette union des peuples et des cultures au-delà de toute considération d'appartenance ethnique, culturelle ou religieuse.

La danse rassemble et réunit. La danse dépasse les frontières humaines et géographiques, elle dépasse les frontières des codes du ballet, de la danse urbaine et de l'acrobatie.

SOL INVICTUS sera une pièce généreuse, à l'énergie vitale, portée par 15 danseuses et danseurs venus de France, d'Europe, du Brésil, d'Asie, d'Afrique du Nord, des Etats Unis d'Amérique, sur une création musicale de Mikael Karlsson et Maxime Bodson, et des oeuvres du répertoire de Steve Reich et Beethoven.



Chorégraphe : **Hervé Koubi** - Assistant : **Fayçal Hamlat** - Danseurs : **Ilnur Bashirov, Francesca Bazzucchi, Badr Benr Guibi, Joy Isabella Brown, Denis Chernykh, Samuel Da Silveira Lima, Youssef El Kanfoudi, Mauricio Farias Da Silva, Abdelghani Ferradji, Elder Matheus Freitas Fernandes Oliveira, Hsuan-Hung Hsu, Pavel Krupa, Ismail Oubbajaddi, Ediomar Pinheiro De Queiroz, Allan Sobral Dos Santos, Anderson Vitor Santos.**

CETTE ANNÉE À SÉMAPHORE, VOUS AIMEREZ AUSSI...



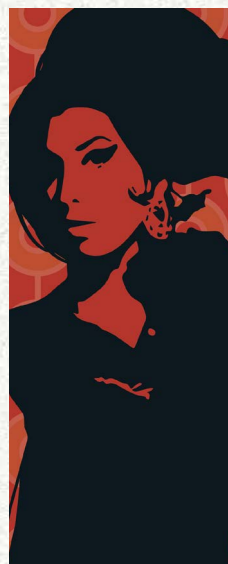
CONF. SUR EDITH PIAF

JÉRÔME ROUSSEAU
MAR. 26 MARS - 18 H 30

Après Barbara et Georges Brassens, Jérôme Rousseau s'attèle à un autre mythe de la chanson française, Edith Piaf. Lors de cette conférence chantée et accompagné de Delphine Astoux et Léonor Stirman, Jérôme dit Ignatus, vous invite à une mise en lumière sur une artiste et femme d'exception. Alors... « Allez venez Milord, vous asseoir à ma table... ».

Gratuit sur réservation

COMPLET mais tentez votre chance !



THE AMY WINEHOUSE BAND

JEU. 28 MARS - 20 H 30

Revivez la bande originale d'une icône, celle d'Amy Winehouse, à travers un projet fou et un show rétrospectif unique porté par son groupe d'origine.

Dirigé par le bassiste Dale Davis, son ami de toujours, le Amy Winehouse Band vous invite à vivre une expérience folle : faire revivre l'artiste britannique à travers un recueil de chansons avec les musiciens qui la connaissent le mieux. L'incroyable Bronte Shande porte son héritage avec force et élégance.

COMPLET mais tentez votre chance !



YÉ!

COMPAGNIE CIRCUS BAOBAB
MER. 3 AVRIL - 20 H 30

Le Circus Baobab, originaire de Guinée, électrise le public français avec Yé!, un spectacle époustouflant qui illustre les difficultés de la vie quotidienne en Afrique. Yé! (l'eau), est une épopée spectaculaire qui permet à 13 artistes de 18 à 32 ans, de faire preuve de leur virtuosité et de nous raconter une histoire forte au fil de l'eau, cette ressource aussi rare que précieuse dont la conquête est indispensable à la vie, une vie meilleure.



DEL ZID

MAR. 9 AVRIL - 18 H 30

Attachez vos ceintures, nous partons direction Mayotte pour un voyage musical à la croisée des sonorités : tradition musicale bantoue, polyphonique et polyrythmique malgaches, esprit jazzygroove-afro-blues-pop... En explorateur de sa propre culture, Del Zid éveille le monde à la musique Mahoraise depuis quelques années. Des sonorités qui enflamment le public, vous laissez éveillés en permanence et vous tiennent en vibration.

Gratuit sur réservation



LES TROIS MOUSQUETAIRES

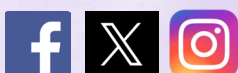
JEU. 11 AVRIL - 20 H 30

Les Trois Mousquetaires revisité par Jean-Philippe Daguerre et Charlotte Matzneff, c'est un univers enlevé, épique, musical, combattant et festif dans lequel les femmes sont à l'honneur ! Cette adaptation retranscrit la complexité des sentiments et la dureté de ce siècle à leur égard. Les hommes sont infidèles, les femmes manipulatrices, rien n'est linéaire, le bien et le mal s'enchevêtrent... comme dans la vie.

Un pour tous et tous pour ? Un !

COMPLET mais tentez votre chance !

Suivez-nous !



@semaphorecebazat / @SemaphoreCeb / @semaphore_cebazat



LA P'TITE COMPAGNIE

DIM. 14 AVRIL - 15 H 00 et 20 H 30

Après Mendiants d'amour, L'Atelier et Place de l'horloge, toute la joyeuse troupe de théâtre amateur, La P'tite Compagnie, dirigée d'une main de maître par Christian Habouzit, revient sur les planches de Sémaphore avec La Ballade des Planches de Jean-Paul Alègre.

Gratuit sur réservation

N'importe où, n'importe quand, prenez vos places en ligne sur www.semaphore-cebazat.fr. Accessibles aussi par téléphone au 04 73 87 43 41 et sur place aux horaires d'ouverture.

