



# GYSLAIN.N

MARDI 9 JANVIER • 1 H 00

À la croisée de la chanson, du slam et du hip-hop, l'univers de Gyslain.N oscille entre poésie et prose, teinté d'influences urbaines. Laissez-vous porter !

## ON VOUS EN PARLE

Gyslain.N sur scène, ce sont les mots, le langage, la poésie et le groove qui partent en voyage et vous embarquent avec eux.

Un périple qui se vit à travers la présence et l'énergie déployée sur scène, avec la puissance du verbe comme port d'attache.

Cet amoureux des mots qui se définit comme apprenti des arts, des écrits et des oralités, va partout où sa plume le mène, du texte à la musique, du livre à la scène.

À la fois espiègle et introspectif, parfois dansant, parfois contemplatif, le show est fait de mots qui répondent aux mélodies comme dans un corps à corps.

Sonorités jazzy, funky, hip-hop ou ethniques, le live offre un cocktail de poèmes scandés sur rythmes de batteries, d'envoies parlées-chantées et d'homélies musicales.

BON À SAVOIR • BON À SAVOIR • BON À SAVOIR

Gyslain.N a remporté le Prix du public lors des Rencontres Matthieu-Côte en novembre 2022.



## IL VOUS EN DIT PLUS

Tout part de cette fascination pour les mots, qui font recette dans la cuisine de l'esprit, mijotent les univers que l'âme libère, que le corps exhale.

Puis vient la littérature, la poésie, l'envie d'écrire, de faire dire aux mots autre chose que ce qu'ils sont, le besoin de leur donner de la résonance par le corps et les cordes vocales.

De là, j'explore diverses voies par lesquelles faire honneur au texte. Celle de l'oralité, du verbe scandé avec rage ou susurré avec musicalité.

Depuis l'Alsace de mes jeunes années, j'arpente alors les scènes ouvertes, les «open mic» ainsi que les soirées slam et poésie de France. J'y ai fait mes gammes et je continue.

Mon travail créatif s'est affiné avec les ans, comme le ressac patine la roche. Je tiens toujours à donner la part belle au texte mais j'aspire aussi à exprimer mes influences musicales : Africaines, Antillaises, Afro-américaines et Française, évidemment.

La plupart du temps je m'exprime sur scène a capella ou en musique. Je m'exprime aussi à travers des lectures et performances, des ateliers de création, des œuvres littéraires.

Publication de recueil de poèmes et de nouvelles, parution dans des revues, et la scène, encore la scène, bel exutoire.

Gyslain



# CETTE ANNÉE À SÉMAPHORE, VOUS AIMEREZ AUSSI..



## STORIES

CIE RB DANCE  
JEU. 18 JANVIER - 20 H 30

Avec *Stories*, show événement au rythme effréné, entièrement dansé et narratif, laissez-vous porter par l'énergie explosive de 10 incroyables danseurs qui donnent aux claquettes une impulsion nouvelle. On y retrouve l'influence de l'Amérique des années 50 et des films noirs hollywoodiens, des salles de jeu, des femmes fatales... **Élégance, énergie et audace** sont les maîtres mots de la soirée !

**COMPLET mais tentez votre chance !**



## LE VOYAGE DE MOLIÈRE

JEAN-PHILIPPE DAGUERRE  
MAR. 23 JANVIER - 20 H 30

Plongez dans une joyeuse odyssée à l'atmosphère baroque, onirique et moderne avec *Le Voyage de Molière*, une pièce mise en scène par Jean-Philippe Daguerre. **Léo**, un jeune homme du XXI<sup>ème</sup> siècle qui rêve d'être comédien, se retrouve accidentellement plongé en 1656 au cœur de la troupe de l'illustre Théâtre de Molière. Commence alors une aventure extraordinaire.

**COMPLET mais tentez votre chance !**



## COLORATURE

A. BOVE & G. BAQUET  
MER. 31 JANVIER - 20 H 30

New-York, 1930.  
**Florence Foster Jenkins**, riche héritière américaine, s'improvise soprano colorature et massacre les plus fameux airs d'opéra autant par la fausseté de sa voix que par ses fantaisies rythmiques.

*Colorature, Mrs Jenkins et son pianiste* nous invite à partager le destin à la fois hilarant et bouleversant de deux personnages hors du commun.



## KAREEN GUIOCK-THURAM

SAM. 3 FÉVRIER - 20 H 30

Consacrer son premier album à **Nina Simone**, c'est gonflé. Mais **Kareen Guiock-Thuram** n'a pas froid aux yeux. Avec cet hommage, ce que chante l'artiste est peut-être la part la plus secrète et intime de son parcours. La prestation de l'artiste est superbe, la diction limpide, la présence très assurée et l'hommage indiscutablement sincère. Une voix exceptionnelle au service d'un répertoire exceptionnel, celui de Nina Simone...



## FX DEMAISON

DI(X)VIN(S)  
MAR. 6 FÉVRIER - 20 H 30

Passionné de viticulture, **FX Demaison**, d'humeur joyeuse, nous parle avec gourmandise de son amour pour le vin. Sujet rêvé pour mettre sur pied ce one-man show – sans doute le plus autobiographique – détonnant et débordant d'énergie. Dix bouteilles en fil rouge, l'année ou l'origine de ces crus servent uniquement de prétexte pour un voyage dans le temps et l'espace.



## OSCAR LES VACANCES

MER. 7 FÉVRIER - 18 H 30

Lauréat du prix de L'Agartha, jury jeunes de Cébazat lors des Rencontres Matthieu- Côte 2022, **Oscar les vacances** vient distiller son électro pop rafraîchissante. Son style extraverti et décalé ne vous laissera pas indifférent ! Ceux qui en parlent le mieux ? Ce sont les jeunes de L'Agartha ! « Touchés par son écriture fine et incisive, l'auteur-compositeur-interprète a su nous emporter très rapidement dans son monde excentrique. »

**Gratuit sur réservation**

Suivez-nous !



@semaphorecebazat / @SemaphoreCeb / @semaphore\_cebazat

N'importe où, n'importe quand, prenez vos places en ligne sur [www.semaphore-cebazat.fr](http://www.semaphore-cebazat.fr).  
Accessibles aussi par téléphone au 04 73 87 43 41 et sur place aux horaires d'ouverture.

