



DUEL REALITY LES 7 DOIGTS DE LA MAIN

MARDI 28 NOVEMBRE • 1 H 20

Qui ne connaît pas la légendaire histoire d'amour de Roméo et Juliette ? Avec Duel Reality, Les 7 doigts de la main vous proposent une version revisitée où la scène devient arène. Capulet ou Montaigu, choisissez votre camp !

ON VOUS RACONTE

« Deux familles, égales en noblesse
Dans la belle Vérone, où nous plaçons
notre scène
Sont entraînées par d'anciennes rancunes
à des rixes nouvelles
Où le sang des citoyens souille les mains
des citoyens »

- Shakespeare, Roméo et Juliette

Ici, l'histoire d'amour est ramenée à l'essence pure de son conflit.

La scène devient une arène de sport, le public assiste à l'opposition de deux groupes, érigés l'un contre l'autre par défaut, mus par le désir de se surpasser. Au-delà de la provocation et du conflit, se dessine l'image de nos deux amants maudits.

Joueurs insatiables, ils ne semblent pas se soucier de gagner, tant que leur participation les rapproche les uns des autres.

La compétition est un jeu, mais elle peut aussi devenir dangereusement sérieuse.

Une nouvelle fois, la compagnie québécoise des 7 Doigts de la Main nous raconte une histoire humaine avec des compétences surhumaines.

Elle utilise des acrobaties défiant la mort avec une théâtralité qui affirme la vie.

Des performances d'arène à grande échelle qui sauront vous couper le souffle !

« Un spectacle chorégraphié, acrobatique et musicale, qui se veut comme toujours hyper-moderne et punchy. »

- Télérama



LA COMPAGNIE

Un spectacle des 7 Doigts, c'est d'abord un casting hors du commun, avec de jeunes artistes souvent issus de l'École Nationale de Cirque de Montréal qui apportent à l'univers foisonnant des créateurs des 7 Doigts, des inspirations nouvelles, des combinaisons inédites.

Dans sa dernière création, le collectif transforme la scène en arène de combat où deux bandes rivales s'affrontent en joutes gymniques, où les agrès remplacent les épées et nos amants maudits se cherchent dans un corps-à-corps athlétique.

Un cirque bien dans son temps qui s'écrit collectivement et use de tous les moyens des arts de la scène pour sans cesse réinventer la discipline.



Les 7 doigts de la main est un collectif de créateurs comme aucun autre. En 2002, ses 7 fondateurs ont entrepris de redéfinir le cirque contemporain à partir de son essence et d'explorer les possibilités infinies offertes par le mélange des disciplines artistiques. Chacune de leurs créations est ainsi une nouvelle épopée, mélange subtil d'acrobaties et de théâtralité.

Depuis, Les 7 Doigts ont donné naissance à des créations aussi diverses que leurs esprits créatifs : spectacles solo, comédies musicales sur Broadway, prestigieuses collaborations sur la scène internationale, événements spéciaux, cérémonies olympiques, performances télévisées, expériences immersives, et bien plus.

Chacun de ces projets porte la marque 7 Doigts, reconnaissable entre toutes.

La compagnie a constamment étendu ses horizons en mélangeant les genres, explorant de nouveaux vocabulaires.

Fascinés par la condition humaine, Les 7 Doigts créent pour célébrer notre monde, notre temps et notre humanité.

Leurs spectacles parcourent le monde et captivent les publics aussi différents soient-ils.

En 2018, la compagnie a ouvert son propre centre de création et de production, situé au cœur du Quartier des spectacles de Montréal. Celui-ci voit germer, naître et croître tous les rêves de la compagnie sous un seul et même toit.

Le collectif de créateurs, auteurs, metteurs en scène et chorégraphes, fusionne cirque et théâtre, danse et multimédia, musique et narration.

Il crée, produit et collabore sur les scènes locales et internationales avec des projets à saveur commerciale ou d'avant-garde, à petite ou grande échelle.

CETTE ANNÉE À SÉMAPHORE, VOUS AIMEREZ AUSSI...



KALDÛN

CIE NOMADE IN FRANCE
JEU. 7 DÉCEMBRE - 20 H 30

3 peuples, 3 révoltes, 3 continents. La cie Nomade in France rouvre les pages de l'histoire coloniale française et fait de son théâtre musical un remède à nos blessures. Sur un plancher comme un pont de bateau occupant toute la scène, nous partageons le destin de ces insurgés. Dans une adresse directe au public, des acteurs-chanteurs portent le récit épique, intime et politique de leurs luttes pour la dignité humaine.



CAR/MEN

CIE CHICOS MAMBO
MAR. 12 DÉCEMBRE - 20 H 30

Après *TUTU*, les Chicos Mambo reviennent avec *CAR/MEN*, l'opéra le plus flamboyant du répertoire classique, revu et corrigé par Philippe Lafeuille. Humour, chant, clown, théâtre d'objets et vidéo se mélangent. Pas seulement opéra ou ballet... contemporain ou flamenco... comique ou tragique... féminin ou masculin... artisanal ou numérique... Un peu de tout ça et beaucoup plus.

COMPLET mais tentez votre chance !



LUPO

JEU. 14 DÉCEMBRE - 18 H 30

Entre chanson française et électro-nica, la plume poétique de LUPO nous embarque dans leur monde parsemé d'embûches et de mystères. En live, cette explosion vitale et virevoltante et cette connexion immédiate et constante entre trois personnalités radieuses et incandescentes vont bien au-delà des regards sincères échangés entre eux comme avec le public. Le triangle fraternel déchaîne la fraîcheur et l'entrain collectif.

Gratuit sur réservation



GYSLAIN.N

MAR. 9 JANVIER - 18 H 30

Gyslain.N sur scène, ce sont les mots, le langage, la poésie et le groove qui partent en voyage et vous embarquent avec eux. Un périple qui se vit à travers la présence et l'énergie déployée sur scène, avec la puissance du verbe comme port d'attache. À la croisée de la chanson, du slam et du hip-hop, l'univers de Gyslain.N oscille entre poésie et prose, teinté d'influences urbaines. Laissez-vous porter !

Gratuit sur réservation



STORIES

CIE RB DANCE
JEU. 18 JANVIER - 20 H 30

Avec *Stories*, show événement au rythme effréné, entièrement dansé et narratif, laissez-vous porter par l'énergie explosive de 10 incroyables danseurs qui donnent aux claquettes une impulsion nouvelle. On y retrouve l'influence de l'Amérique des années 50 et des films noirs hollywoodiens, des salles de jeu, des femmes fatales... **Élégance, énergie et audace** sont les maîtres mots de la soirée !

COMPLET mais tentez votre chance !



LE VOYAGE DE MOLIÈRE

JEAN-PHILIPPE DAGUERRE
MAR. 23 JANVIER - 20 H 30

Plongez dans une joyeuse odyssée à l'atmosphère baroque, onirique et moderne avec *Le Voyage de Molière*, une pièce mise en scène par Jean-Philippe Daguerre. Léo, un jeune homme du XXI^{ème} siècle qui rêve d'être comédien, se retrouve accidentellement plongé en 1656 au cœur de la troupe de l'illustre Théâtre de Molière. Commence alors une aventure extraordinaire.

COMPLET mais tentez votre chance !

Suivez-nous !



@semaphorecebazat / @SemaphoreCeb / @semaphore_cebazat

N'importe où, n'importe quand, prenez vos places en ligne sur www.semaphore-cebazat.fr.
Accessibles aussi par téléphone au 04 73 87 43 41 et sur place aux horaires d'ouverture.

