

# MERCREDI 5 AVRIL DURÉE: 1H30

Afin de célébrer son 25ème anniversaire, Sémaphore vous propose le concert d'un artiste essentiel de la Chanson Française : Julien Clerc!

Après « La Tournée des 50 ans » et près de 200 dates en Europe et au Canada, Julien Clerc est de retour avec la tournée « Les Jours Heureux ».

Pour faire suite aux concerts au Palais des Congrès de Paris et à L'Olympia et à une tournée dans toute la France, en Suisse et en Belgique, **Julien Clerc vous offrira une adaptation acoustique** du concert « Les Jours Heureux ».

L'occasion de retrouver, **dans un set inédit**, les titres de l'album *« Terrien »*, ses plus grands tubes et les titres emblématiques des artistes qui l'ont inspiré.

Les Jours Heureux est un nouveau projet dans lequel Julien Clerc reprend les chansons d'Aznavour, Barbara, Bécaud, Brel, Ferré, Montand, Piaf et Trenet.

Au programme, **des reprises des classiques** Boum, For Me Formidable, Mon manège à moi, A bicyclette, L'Important c'est la rose, Joyeux Noël, Vingt ans, Que c'est triste Venise, J'ai ta main, Dis, quand reviendras-tu?, La Valse à mille temps, Je reviens te chercher, Vienne...

En tout, **quatorze titres emblématiques** que le chanteur reprendra sur scène aux côtés de ses classiques comme Ma préférence ou Fais-moi une place.

#### LA PRESSE EN PARLE!

# Quelle est la genèse de cet album ? Comment l'idée vous est-elle venue de reprendre ses grandes chansons ?

Je pense toujours à la scène, mon métier depuis 50 ans et plus, c'est de donner du bonheur aux gens quand ils viennent me voir sur scène. Je me suis dit si dans mon prochain spectacle, il n'y aurait pas une petite place pour tous ces grands artistes qui m'ont inspiré et donné envie de faire ce métier.

Toutes ces personnes qui ont peuplé ma jeunesse ont été la BO de ma vie, mon ADN avec les chansons anglo-saxonnes que j'écoutais aussi au même âge. Il y avait ce mélange culturel, cette grande chanson française, la musique classique et les Anglo-Saxons.



Sur scène : **Julien Clerc, Benjamin Constant** (directeur musical), **Bertrand Commere** (guitariste)

# Certains de ses artistes vous ont-ils déçu?

Non dès le début, ie me suis dit, par une espèce de sagesse, que ce n'est pas parce-qu'on admirait quelqu'un, que c'était forcément quelqu'un avec qui on pouvait être ami. Tous sont de grands artistes, évidemment particuliers, mais on ne peut pas être un grand artiste si on n'est pas un peu particulier. C'était un enchantement de tous les rencontrer et de tous les voir sur scène. Il n'y en a qu'un que je n'ai pas pu voir dans son tour de chant et je l'ai regretté toute ma vie mais que j'ai vu dans une comédie musicale, c'est Brel. Je l'ai vu dans l'Homme de la Mancha au théâtre des Champs-Elysées. C'est resté gravé dans ma tête. « Rêver un impossible rêve », un souvenir inoubliable!

# Les jours actuels sont-ils aussi heureux que ce que vous chantez?

Quand on a eu l'idée de faire ce disque, on s'est dit on va l'appeler «Les jours heureux » parce-que ça va être le retour des tournées, juste après le covid, j'étais censé revenir sur scène. « Les jours heureux », c'est un double titre. La scène c'est toujours des jours heureux quoiqu'il arrive. Je n'ai jamais envisagé mon métier en dehors de la scène, ça m'intéresserait moyennement de faire ce métier s'il n'y avait pas la scène, qui est la récompense.

### Dans l'une de vos chansons, vous comparez ces artistes à des gladiateurs rentrant dans l'arène sous les soleils artificiels.

C'est un texte de Barbelivien, cette chanson explique le disque. ça m'était difficile de mettre cette chanson sur le même plan que les autres. Cachée, elle est à sa bonne place. Elle ne se met pas en avant mais elle explique pourquoi je vais mettre en avant, certaines de ces chansons sur scène.

Propos recueillis par Nostalgie le 26/11/2021

#### Tracklist de l'album Les Jours Heureux

- 1. Boum!
- 2. For me formidable
- 3. Mon manège à moi
  - 4. A bicyclette
- 5. L'important c'est la rose
  - 6. Joyeux Noël
  - 7. Vingt ans
- 8. Que c'est triste Venise
  - 9. J'ai ta main
- 10. Dis, quand reviendras-tu?
  - 11. La valse à mille temps
  - 12. Je reviens te chercher
  - 13. Comme à Ostende
    - 14. Vienne

## CETTE ANNÉE À SÉMAPHORE, VOUS AIMEREZ AUSSI...





#### LES FILS DU FACTEUR

MAR. 25 AVRIL - 18 H 30

Alliant tradition et futurisme, Les Fils du Facteur souffient un air nouveau à la Chanson Française et font place à un spectacle multidisciplinaire assidûment créé avec amour! Fraîchement multiplié par 2, le duo devient un quatuor pour présenter son 4ème album, Jusqu'ici ça va. Jonglant avec le réalisme et l'insouciance, Les Fils du Facteur délivrent un doux mélange d'énergie et de mélancolie.

Gratuit sur réservation



#### **PULSATIONS**

COLLECTIF A4 JEU. 27 AVRIL - 20 H 30

Après Traces et Réversible au sein de la troupe canadienne Les 7 Doigts de la main, Emilie et Julien Silliau présentent Pulsations avec leur compagnie, le Collectif A4, implantée en Auvergne. Plongez au cœur d'une maison abandonnée des années 20, époque où se joue une histoire d'amour. Le langage traditionnel du cirque explose pour laisser place au continuum de la poésie visuelle chorégraphique.



## ANTOINE HÉNAUT

MER. 3 MAI - 18 H 30

Ils ont décoiffé Les Rencontres Matthieu-Côte 2021 en remportant notamment le prix de l'association C'Ma Chanson! Comme 20 minutes c'est beaucoup trop court... ils reviennent faire bouger les fauteuils, brûler la baraque et mettre le feu sur scène. De rien. Fin observateur du quotidien qu'il nous livre avec pudeur et sensibilité, Antoine Hénaut aussi une véritable bête de scène.

Gratuit sur réservation



### **OLDELAF & ARNAUD JOYET**

TRAQUEURS DE NAZIS JEU. 11 MAI - 20 H 30

Marqué en 1993 par un documentaire sur Serge et Beate Klarsfeld, Oldelaf décide à son tour de traquer les nazis du monde encore en liberté. Son aventure, partagée avec Arnaud, le mènera dans une épopée historique, musicale et... totalement débile! Cette aventure qui les mènera en chanson et en bonne humeur sertira leur amitié du sceau le plus noble: être Traqueurs de Nazis.

N'importe où, n'importe quand, prenez vos places en ligne sur www.semaphore-cebazat.fr. Accessibles aussi par téléphone au 04 73 87 43 41 et sur place aux horaires d'ouverture.

Suivez-nous!

