

JEUDI 2 MARS
DURÉE : 1H00

ADÈLE COYO

Autrice-compositrice et interprète clermontoise, Adèle Coyo vous embarque dans son univers. Ici, la chanson française contemporaine prime ainsi que la poésie...

Après des **premières parties remarquées** (Melismell, Coeur de Pirate, Mathieu Boogaerts, Mesparow...) et à l'aube de la sortie d'un nouvel EP, **Adèle Coyo** se présente avec **une envie décuplée sur scène.**

Femme et musicienne de son temps, loin de subir le simple jeu des influences, **elle revendique la vision musicale qui est la sienne**, elle qui a notamment choisi de **chanter dans la langue de Voltaire**, en dépit de sa connexion affective avec le folk anglo-saxon.



Sur scène : **Adèle Coyo** (chant), **Delayre** (claviers), **Laurent Berthon** (guitare)

Dans sa musique élégante, elle assume l'intégralité du nuancier de sa sensibilité organique, unique et romantique.

Pour asseoir cette **ambition artistique volontaire et authentique**, elle a su s'entourer de **grands talents et de personnalités inspirantes.**

En particulier de **Delayre**, musicien accompli et innovant, et **fondateur du studio Talk Back Music**. Elle a été rejoint également par le **guitariste très expérimenté Laurent Berthon**, qui apporte avec la **finesse de son jeu aérien et inspiré**, une très belle lumière mélodique, au cœur d'**un océan de subtiles couches sonores et rythmiques.**

Adèle Coyo revendique **un univers ni complètement électro pop, ni totalement chanson** et quand même **toujours un peu folk.**

Laissez-vous envoûter...

ZOOM SUR...

*" Le long des lignes blanches,
tout semble immense dans le silence
de la nuit, les ombres qui dansent,
les ombres qui dansent...."*

Voilà quelques mots extraits de « *Je rentre tard* », **morceau aérien et envoûtant**, récente signature emblématique de **l'évolution marquante de la musicienne Adèle Coyo.**

Ils symbolisent les espaces troublants, contrastés et poétiques de son univers créatif actuel, **entre ombre et lumière, entre puissance et fragilité.**

Depuis sa maison d'enfance nichée au cœur d'une **forêt cantalienne**, Adèle Coyo aurait pu rester en admiration devant **ses premiers amours folk, Bon Iver, Birdy, Cocoon...** et demeurer recluse dans une cabane en bois pour l'éternité.

Mais **la musique est devenue progressivement pour elle ce plein espace de liberté et d'émancipation** où elle se réalise et s'accomplit, **ce lieu à elle**, où elle peut **libérer son énergie créative**, ce jardin secret et intime, où **elle peut parler d'amour, de blessures et d'enfance.**

Femme de son époque, musicienne de son temps, Adèle Coyo n'a jamais été aussi **à l'écoute de son cœur**, de son corps, de ses sensations, des vibrations du monde.

Son attention est notamment tournée vers **l'Australie** : elle se retrouve ainsi dans la manière d'être et de faire de **Julia Stone**, célèbre pour son duo avec **son frère Angus**; elle a été particulièrement marquée par **les instants lunaires et le lyrisme vocal** tout en retenue du dernier album au long cours du **musicien RY X**, « *Unfurl* ».

Au passage obligé des comparaisons, les noms de **Ladylike Lilly, de Francoeur, d'Emilie Simon et même pourquoi pas de Keren Ann** pourraient ressortir du chapeau, mais il manquerait toujours quelque chose pour cerner pleinement l'univers de l'Auvergnate.

Un mot pourrait être lâché : **détermination.**

En effet, Adèle Coyo a véritablement **tracé le chemin sur lequel elle s'est engagée**, celui d'une **musique élégante, sensible et recherchée**, qui lui appartient.

CETTE ANNÉE À SÉMAPHORE, VOUS AIMEREZ AUSSI...



YOUN SUN NAH QUARTET

JEU. 9 MARS - 20 H 30

La chanteuse coréenne « Made in France » présente son 11ème album, *Waking World*, sorti en janvier 2022, le premier dont elle signe paroles et musiques.

Jazz dans les bordures, folk par de nombreuses boutures, pop aux entournures...

C'est ce répertoire inédit qu'elle présentera sur scène accompagnée par une formation voix basses-guitares-claviers. Attention, virtuosité au rendez-vous !



THIBAUD DEFEVER DAPHNÉ CHANTE BARBARA

MAR. 14 MARS - 20 H 30

Dans ce co-plateau, découvrez le dernier spectacle de Thibaud Defever (Presque Oui) à la virtuosité délicate, accompagné d'un sublime quatuor à cordes.

Mais aussi l'hommage de Daphné à la grande Barbara. L'artiste en a fait un spectacle en piano-voix mêlant chansons et de courtes lectures poétiques.

Des surprises pourraient bien ponctuer cette soirée !



HUMANS 2.0

CIE CIRCA
JEU. 16 MARS - 20 H 30

Après *Humans* et son succès mondial, les virtuoses du cirque chorégraphié de la compagnie australienne Circa présentent *Humans 2.0*, un spectacle intime, joyeux et plein d'espoir !

Avec cette nouvelle œuvre, la compagnie Circa continue de repousser les limites de ce que peuvent être le cirque et l'acrobatie. Sur terre comme dans les airs, c'est poétique et à couper le souffle.



ELECTRO DELUXE BIG BAND

JEU. 23 MARS - 20 H 30

Après 8 albums, une Victoire du jazz et des concerts dans le monde entier, la machine de scène Electro Deluxe vous invite à célébrer ses 20 ans.

Dotés d'un groove ravageur inimitable, Electro Deluxe et le Big Band vous invitent à découvrir cette expérience unique et intense et sont prêts à vous transmettre une fièvre musicale qui prend toute son ampleur sur scène.



ONE SHOT

OUSMANE SY
JEU. 30 MARS - 20 H 30

Après *Queen Blood*, les danseuses de Paradox-Sal reviennent sur la scène de Sémaphore présenter le dernier projet du chorégraphe Ousmane Sy, *One Shot*. Une pièce posthume 100% féminine.

Au plateau, des femmes puissantes se partagent la scène. Au « corps de ballet », constitué de cinq danseuses du groupe Paradox-Sal, fondé en 2012 par Ousmane Sy s'ajoutent trois artistes invitées.



LA P'TITE COMPAGNIE

DIM. 2 AVRIL - 15 H 00 / 20 H 30

Après *Mendiants d'amour* et *L'Ateulier*, toute la joyeuse troupe de théâtre amateur La P'tite Compagnie, dirigée d'une main de maître par Christian Habouzit, revient sur les planches de Sémaphore avec *Place de l'horloge* de Gérard Lévoyer. On peut déjà vous dire que le choix de la prochaine création est une comédie, histoire d'égayer un peu nos vies et de mettre des sourires sur les lèvres..

Suivez-nous !



@semaphorecebazat / @SemaphoreCeb / @semaphore_cebazat

N'importe où, n'importe quand, prenez vos places en ligne sur www.semaphore-cebazat.fr.

Accessibles aussi par téléphone au 04 73 87 43 41 et sur place aux horaires d'ouverture.

