

*Spectacles*

Le K



On aime beaucoup

<https://sortir.telerama.fr/evenements/spectacles/le-k,113311.php?ccr=oui>

Grégori Baquet est un acteur surprenant, qui sait prendre son temps pour franchir, minute après minute, les marches vers l'excellence. Les premiers instants du spectacle, où, seul sur scène, il interprète des nouvelles de Dino Buzzati, s'accomplissent sur un mode mineur. Mais, à mesure que l'auteur nous entraîne dans la forêt profonde de l'étrangeté, de l'absurde ou de l'irrationnel, le comédien grimpe en intensité et dévoile de lui-même des profondeurs de jeu étonnantes. À tel point que, d'une nouvelle à l'autre, il ne se ressemble pas. Son visage est un paysage qui fluctue au gré des récits. Ancré dans le réel mais aussi aérien, il a une grâce animale et il fait corps avec son unique partenaire : une sculpture géante de la lettre K, qu'il renverse en tous sens. On voit rarement au théâtre le pas à pas d'un comédien qui, entrant en lui-même, pénètre dans la chair même des fictions. Allez-y, c'est un pur cadeau.

Joelle Gayot (J.G.)