



# PIPELETTES & SPERLUÈTE

LUNDI 13 NOVEMBRE 2017 # 06



**ELLE EST PAS BELLE, LA VIE ?! AVEC FRANÇOIS MOREL**

À jongler là avec nos cœurs, à nous donner tant de bonheur avec des mots et des sourires, qui êtes-vous à nous mentir, à nous raconter des histoires, à écarquiller nos yeux ce soir devant votre voix et vos sourires ? Tour à tour malicieux ou tendre, qui êtes-vous à nous surprendre et soudain à nous faire pleurer de rire, puis d'une phrase à nous attendrir pour quelques mots, quelques sourires...

Parfois, dans un même élan, dans une même chanson (c'est troublant), des larmes de rire (c'est peu dire), nous sont venues sans prévenir, avant de se transformer en de vraies larmes, gorge serrée, en quelques mots, quelque sourires...

On en aurait presque oublié que du talent il en fallait pour nous prendre ainsi par la main, nous amener sur le chemin. Pour qu'on se laisse transporter dans un théâtre, un cabaret et que l'on oublie tout (sauf de rire) devant vos mimiques, vos sourires.

Il m'a semblé voir un instant la grande classe d'Yves Montand, la voix qui tremble un peu fragile à cause d'un *bal perdu*, Bourvil, et même les larmes de Fernandel quand les gens riaient de plus belle. Il m'a semblé voir un clown blanc, puis l'Auguste prendre les devants, des trapézistes musiciens, des mélodies de magiciens et puis, tant d'autres pitreries enrobées d'une poésie dont seuls sont capables les grands, les poètes, les fous, les enfants...

Oui que la soirée nous fut belle en écoutant François Morel et longtemps après dans la nuit, j'ai fredonné là, sous la pluie, « elle est pas belle, la vie..? » **LP**



François Morel a enfilé hier son costume, ses chaussettes rouges et son énergie inégalable pour ouvrir le grand livre de son spectacle. Il nous a offert hier une puissance émotionnelle remarquable en nous faisant passer des éclats de rires à des ressentis poignants. Du code 42B23 de son immeuble à la perte d'un enfant.

L'humoriste prend son air blasé, bougonne, fait les yeux ronds et arpente les parterres de la salle avec sa voix de crooner pour aller s'allonger sur les jambes d'un homme et chanter à sa femme que « c'est chaud ». Eh oui, il ne faut pas oublier qu'il est avant tout un corps dans l'espace ! Un corps capable d'inventer « la Cébazaire », une nouvelle danse technique mais dans laquelle il faut mettre du sentiment !

Le concert s'est terminé sous une tonne d'applaudissements, d'un long soupir et d'une standing ovation presque pas sollicitée par l'artiste (en même temps, c'était écrit dans le grand livre du spectacle, aucune chance d'y échapper) ! **AP**



**5 FRUITS DANS LE FROID ET BEAUCOUP D'ÉMOI !**



Lors de sa venue en décembre dernier pour présenter *Hyacinthe & Rose*, François rencontre Michel à l'issue du spectacle. Michel lui raconte les concerts En Aparté qu'il a accueillis aux Jardins du Coeur (chantier d'insertion des Restos du coeur)... « Je veux venir chanter chez toi », lui lance François.

La promesse a été tenue... D'une disponibilité et d'une gentillesse impressionnantes, François et Antoine, son clavier, ont malgré la pluie et le vent, offert quelques chansons et surtout partager : partager le bonheur des invités et les mets généreusement préparés par Michel & Myriam, ses terrines et sa soupe délicieuse qui a réchauffé un peu plus le coeur de chacun.

Alors double merci : merci Michel & Myriam pour votre accueil incomparable et merci François & Antoine pour ce moment d'émotion que nous n'oublierons jamais. **LL**

## FAN DE... THOMAS DUTRONC



Si d'aucuns critiquent certains artistes sous le prétexte qu'ils sont « fils de », Thomas Dutronc est un cumulard puisqu'il est fils de deux, fils de 2 vedettes de la chanson française Françoise Hardy et Jacques Dutronc.

Né non pas sous une bonne étoile mais sous 2, Thomas bénéficie d'un environnement artistique favorable : ces 2 étoiles assurément lui ont transmis leur talent et leur détachement si caractéristique dotant leur rejeton d'un charme irrésistible. Si son père, envahi par les chats, se laisse aller au jazz minouche, Thomas, lui, s'est laissé séduire par le jazz manouche. Il découvre la guitare à 18 ans, s'enhardit et à force de se casser le (du)tronc, rencontre le succès, séduit son monde et au contraire du titre de son dernier opus on peut parier que son succès sera éternel, jusqu'à demain et plus. Aussi ce soir à Cébazat, hardi Thomas, à toi de faire le Jacques !

**Nicolas Nierat**

## LUCRÈCE, ENTRE PROFONDE LÉGÈRETÉ & RÉCONFORT

Ouvrir pour François Morel est en soi une performance tant on sait que le Monsieur est attendu avec impatience ! Encore plus quand on est seule en scène.

Pourtant, rapidement à l'aise, la jeune femme nous attrape et réussit à capter notre attention. Lucrèce Sassela assure. Voix impeccable. Classe et naturelle, à l'image de celui qui la suit. À l'instar de sa chanson « qu'est-ce qui te plaît tant chez moi », c'est peut-être ça tout simplement ! **MR**



## TITI ZARO, DES OISEAUX À LA PLACE DU COEUR

Les musiciens de Titi Zaro ont des oiseaux à la place du cœur. Dès l'ouverture, le public composte son billet pour un voyage immersif avec ces conteurs de bonne aventure. Et dans leur boule de cristal créée se distinguent une scie musicale, une flûte qui prend des chemins de traverse ou bien un saxophone en électron libre tournoyant sur le plateau.

Avec la liberté en étendard, Titi Zaro aborde des thèmes difficiles comme l'immigration, la prostitution ou les droits des femmes, portés par leur musique organique et leur voix à l'unisson qui viennent sonder les tréfonds de nos âmes. Sublime ! **RC**



## ON SE PRÉPARE POUR LA CLÔTURE

En hommage à la grande Dalida, nous vous invitons à vous parer de vos plus beaux atours et à vous farder de paillettes le 17 novembre !



Une publication de la Ville de Cébazat  
 Directeur de la publication : Flavien Neuvy  
 Directeur du Sémaphore : Jacques Madebène  
 Rédacteurs : Letty Lasherme, Marie Rinck, Alice Poulouin, Lionel Perret et Romain Crozemarie  
 Photographies : Marylène Eytier

LES PROPOS TENUS DANS LES ARTICLES N'ENGAGENT QUE LEURS AUTEURS.

## UN JULES ENCHANTÉ !



Salut vous tous, bien rentrés !  
 un petit message pour vous remercier tous une nouvelle fois. On a été super bien accueillis, on revient donc enchantés de notre séjour chez vous ! Merci pour tout, vous assurez grave ! A bientôt, biz. Jules (Nectar)

## COULEURS D'AUTOMNE



La vie est comme un arc-en-ciel :  
 il faut de la pluie et du soleil  
 pour en voir les couleurs.