



PIPELETTES & SPERLUÈTE

MERCREDI 8 NOVEMBRE 2017 # 1

 **CONCERTS EN APARTÉ : quand les artistes offrent plus qu'un concert !**



Les Michels, Peugeot, Cébazat

A l'heure de la 3008, c'est à fond les ballons pour les Michels qui ont conduit les convives de Patrick Ruat, gérant attentionné, à redécouvrir les chansons des célèbres «Michel» dont on connaissait les noms mais pas forcément le prénom ! **LL**



Titi Zaro, Novotel, Clermont-Ferrand

Dans la famille Accor, je demande Delphine Giraud, directrice talentueuse, qui a réservé un cocon douillet au public d'Oriane et Coline. Une soirée solaire pleine de féminité, de charme et de douceur. **LL**



Hiver Pool, Le Carioca, Chamalières

Un moment très chaleureux avec l'accueil de Cécile et Laurent et leur cuisine délicieuse et un voyage plein de poésie et de rêverie avec la découverte du thérémine, étrange instrument se mariant parfaitement à l'univers d'Hiver Pool. **FD**



Les concerts En Aparté ont débuté le 3 novembre sillonnant 15 lieux de Cébazat, Blanzat, Chamalières et Clermont-Ferrand. Mais, bien en amont du festival, l'un d'entre eux s'est déroulé à l'Espace Renan du Crédit Mutuel avec le parrain du festival, Guillaume Farley.

Armé de ses guitares et d'un humour farfelu, Guillaume a illustré avec panache ce qu'est un concert En Aparté : quelques chansons pour découvrir un univers, une interactivité avec un public restreint et le partage d'un moment de vie entre un artiste, des hommes et des femmes ravis de pouvoir échanger autour d'un verre. « Je suis l'énième connard / Avec ma guitare / Je suis l'énième bouffon / Avec mes chansons... Bon bah on va y aller / On va trop délirer / C'est parti pour la chansonnette ». Gageons que cet énième parrain saura nous faire passer une belle quinzaine. **LL**



Titi Zaro, Librairie Les Volcans, Clermont-Ferrand

Entre chanson française et musiques du monde soigneusement tissées, les deux femmes ont créé un univers libre, poétique, au souffle chaud. Douceur et sérénité au cœur d'une librairie tristement dénuée de public ce samedi matin. **LL**



Les Michels, Crédit Mutuel, Cébazat

Répertoire de reprises de « Michèle à Torr et à travers » au sein d'une agence bancaire où les conseillères ont accompagné, tapant des mains et des pieds, le duo drôle à souhait. **LL-MR**



Titi Zaro, Médiathèque de Croix-de-Neyrat

Ce concert a reflété un échange permanent, une curiosité insatiable et une même approche instinctive de la musique. Oriane et Coline ont fait souffler un grand vent de liberté au cœur d'une médiathèque au public nombreux et conquis ! **LL**



Les Michels, Marché de Cébazat

Les Michels, surpris par le climat auvergnat, ont mis une joyeuse ambiance ce dimanche en honorant les Michels célèbres. Morts ou vivants, pas de jaloux : Dassin, Fugain, Balavoine ou encore Polnareff ont remporté la faveur du public. **MR**



Comme John, CAVA, Cébazat

Les deux cantalouses ont séduit quelques habitants des Vergers d'Aubeterre, quartier autant fruité que fleuri à Cébazat. Il faut dire qu'il est difficile de résister autant à leur charme qu'à leur humour et leurs chansons. N'est-ce pas Guillaume ? **LL**



David Sire & Cerf Bardin, Muse & Co, Cébazat

Véritable thérapie collective et Muse-icale avec le cercle des bidulosophes d'un duo touchant et captivant contant des petits bouts de vie, tantôt doux, rock'n roll, graves ou drôles. Un régal pour les invités d'Edalina repartis avec leur bidule idéal. **LL**



Guillaume Farley, Association Espoir, Cébazat

Energie débordante et bonne humeur contagieuse de Guillaume Farley. Avec ses solos de basse et d'attitudes, notre parrain nous a transportés dans un univers de reprises adaptées à la sauce Farley : douces et amères sous leurs airs piquants ! **AP**



Comme John, Adis, Cébazat

Douceur, bonne humeur et atmosphère détendue grâce à ces drôles de dames qui ont créé une belle alchimie munies de flûte traversière et d'un tube à essai en guise de ukulélé ! Excellent ! **FD**



David Sire & Cerf Bardin, Médiathèque Blanzat

David Sire et Cerf Bardin nous ont « gonflé » de bonheur ce soir à la médiathèque de Blanzat, où le cercle de la bidulosophie s'est encore agrandi. Une belle palette d'émotions pour un public captivé.

MR



Guillaume Farley, Cezam Auvergne, Gerzat

Nostalgie, entre rires et larmes, avec les interprétations tantôt délirantes, tantôt très sensibles de Guillaume. De Jonasz à Bobby Lapointe en passant par Balavoine et des mimiques de Cloco, un moment enchanteur pour le public de Cézam. **LL**



Hiver Pool, Sacem, Clermont-Ferrand

Une très belle prestation d'Hiver Pool qui a réussi à créer une ambiance intimiste et de belles rencontres qui devraient aboutir à deux dates de concert supplémentaires. A refaire !

JP Lesaffre, directeur de la Sacem



Une publication de la Ville de Cébazat
 Directeur de la publication : Flavien Neuvy
 Directeur du Sémaphore : Jacques Madebène
 Rédacteurs : Letty Lasherme, Marie Rinck, Florence Darles,
 Alice Poulouin, Romain Crozermarie et Philippe Mougel
 Photographe officielle : Marylène Eytier
 et la contribution de divers bénévoles
LES PROPOS TENUS DANS LES ARTICLES N'ENGAGENT QUE LEURS AUTEURS.



Guillaume Farley, La Cave à Louis, Clermont-Fd

Essai transformé ce soir pour le premier concert en aparté de la cave à Louis ! Helena et Ronald ont eu l'honneur de recevoir Guillaume Farley, parrain du festival. Au programme, des reprises de Balavoine, Berger, Renaud ou encore Alexis HK. On en redemande ! **MR**

**Demain, ne manquez pas
 Comme John et Les Callunards de la paix
 C'est gratuit !**

